



NEU! Mit einem Klick direkt zum Kartenverkauf, Videotrailer und mehr Infos zum Stück

JANUAR

02 DO	20:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Am Ursprung der Welt Von Hebammen und ihren Geschichten	
03 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der Brandner Kaspar kehrt zurück Von Wolfgang Maria Bauer nach Motiven von Franz von Kobell	
04 SA	16:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der Brandner Kaspar kehrt zurück Von Wolfgang Maria Bauer nach Motiven von Franz von Kobell	KULTUR am Nachmittag
04 SA	20:00 Uhr - Schauspiel (D) - Studio What is Love? Ein Stück über Liebe von zwei Menschen	
06 MO	17:00 Uhr - Kleinkunst (B) - Studio Best of Spätzle! Zwei Schwaben im Element	
10 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der verkaufte Großvater Komödie von Anton Hamik	
11 SA	16:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Der verkaufte Großvater Komödie von Anton Hamik	KULTUR am Nachmittag
12 SO	11:00 Uhr - Vernissage - Eintritt frei - Foyer Teil eines Ganzen Malerei von Bettina Casabianca	VERNISSAGE
15 MI	10:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Woyzeck Von Georg Büchner	SCHÜLER Vorstellung
15 MI	20:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Woyzeck Von Georg Büchner	
16 DO	10:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Woyzeck Von Georg Büchner	SCHÜLER Vorstellung
17 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Global Player - Wo mir sind isch vorne Tragikomödie von Hannes Stöhr	
18 SA	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Global Player - Wo mir sind isch vorne Tragikomödie von Hannes Stöhr	
19 SO	15:00 Uhr - TheaterKino J - Studio Die Schule der magischen Tiere 3 (2024) Dauer: 104 min Ab 8 Jahren	KINOMOBIL MFG
19 SO	18:00 Uhr - TheaterKino E - Studio Cranko (2024) Dauer: 133 min FSK 12	KINOMOBIL MFG
24 FR	20:00 Uhr - Kleinkunst (D) - Studio Einwandfrei Manfred Angriffslustiger Kabarett-Konter eines Verfassungspatrioten	
26 SO	11:00 Uhr - Veranstaltung der Stadt Burladingen Poetischer Winterspaziergang „Wie war es Winter mir und alles alt...“	
31 FR	15:30 Uhr - Eintritt frei - Foyer Lesetiger Vorlesespaß für Kinder ab 4 bis 7 Jahren	

06 DO	20:00 Uhr - Schauspiel (B) - Scheune All right. Good night. Von Helgard Haug	ABO-Bus Tübingen
07 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (D) - Saal Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken Theaterexperimentierclub Theater Lindenhof	
08 SA	16:00 Uhr - Schauspiel (D) - Saal Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken Theaterexperimentierclub Theater Lindenhof	KULTUR am Nachmittag
08 SA	20:00 Uhr - Schauspiel (B) - Scheune All right. Good night. Von Helgard Haug	
09 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (D) - Saal Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken Theaterexperimentierclub Theater Lindenhof	LETZTE Vorstellung

Gasthaus Piccola Italia

Unsere neuen Pächter Flori & Salvatore freuen sich auf Sie! Genießen Sie italienische Gerichte & Pizza - auch zum Mitnehmen.

Tel. 07126 – 1033

Öffnungszeiten
Di. bis Sa. 17:30 Uhr bis 22:00 Uhr
So. & Feiertage 11:30 Uhr bis 14:00 Uhr
17:30 Uhr bis 21:00 Uhr

Ein Abo lohnt sich immer:

Volkstheater Abo / U25-Abo / Tübinger Abo Bus



Besuchen Sie drei Lindenhof-Volkstheater-Vorstellungen zu Terminen Ihrer Wahl zum Sonderpreis von 45 €.

Ihr seid 25 oder jünger?

Dann haben wir ein ganz besonderes Angebot für Euch. Mit unserem U25-Abo könnt ihr vier Mal ins Theater kommen für nur 20 €

Fahren Sie bequem mit dem Abo-Bus von Tübingen zu vier verschiedenen Stücken nach Melchingen.

Theater Lindenhof unterwegs

Tickets nur über die jeweiligen Veranstalter



07.01. Di 19:00	Bernhausen Bürgerzentrum	Einwandfrei Manfred
16.01. Do 20:00	Stuttgart Studiotheater	Chaim & Adolf
17.01. Fr 20:00	Stuttgart Studiotheater	Chaim & Adolf
18.01. Sa 20:00	Stuttgart Studiotheater	Chaim & Adolf
20.01. Mo 19:00	Isny-Kurhaus am Park	Die ganze Hand
21.01. Di 14:00	Bietigheim Kronenzentrum	Woyzeck
22.01. Mi 19:30	Stadthalle Balingen gr Saal	Woyzeck
23.01. Do 19:30	Festhalle Denkendorf	Global Player
25.01. Sa 20:00	Hangar Crailsheim	Marlene in Hollywood
28.01. Di 18:00	Hangar Crailsheim	Woyzeck
31.01. Fr 20:00	Schwäb. Gmünd Stadtgarten	Marlene in Hollywood
06.02. Do 20:00	Filderstadt Filharmonie	Einwandfrei Manfred
08.02. Sa 20:00	Metzingen Stadthalle	Der Brandner Kaspar 2
11.02. Di 20:00	Stadthalle Ditzingen	Woyzeck
12.02. Mi 19:00	Stadthalle Biberach	Woyzeck
16.02. So 17:00	Wangen i.A. Stadthalle	Woyzeck
20.02. Do 18:00	Stuttgart Wilhelma Theater	Woyzeck Schülervorstellung
21.02. Fr 16:00	Stuttgart Wilhelma Theater	Woyzeck Schülervorstellung
21.02. Fr 20:00	Stuttgart Wilhelma Theater	Woyzeck

Vorverkaufsstellen

- Albstadt-Ebingen** Musikhaus Klein, Schmiedstr. 15, 07431 - 55 55 3
- Gomaringen** Henriettes Kult-Tour, Hechinger Str. 34, 07072 - 923971
- Hechingen** Das Buch, Obertorplatz 12, Tel. 07471 - 621 880
- Horb** Neckar Chronik, Schillerstraße 22, 07451 - 90 09 0
- Metzingen** GEA, Christophstraße 6, 07123 - 96 44 10
- Mössingen** Steinlach Bote, Falltorstraße 52, 07473 - 95 07 11
- Spezialitäten-Compagnie, Stegstraße 8, 07473 - 94 110
- Pfullingen** GEA, Lindenplatz 5, 07121 - 97 92 10
- Reutlingen** GEA-ServiceCenter, Burgstraße 1, 07121/302-210
- Rottenburg** Rottenburger Post 07472 - 16 06 0
- WTG, Am Marktplatz 24, 07472 - 91 62 36 / WTG, Poststraße 14, 07472 - 165 560
- Tübingen** Verkehrsverein, An der Neckarbrücke 1, 07071 - 91 36 0

Service- und Kartenbüro

Tel.: 07126 - 92 93 94



Mo, Di, Do & Fr von 10 - 16 Uhr und 2 Stunden vor Vorstellungsbeginn. Mittwoch geschlossen. Die Abendkasse öffnet 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn. Vorbestellte Karten müssen bis spätestens 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. EC-Kartenzahlung ist in Melchingen möglich. Kontakt: karten@theater-lindenhof.de Karten online: www.theater-lindenhof.de Karten bequem Zuhause ausdrucken mit print@home

Preise:	Vorverkauf*		Abendkasse	
	regulär	ermäßigt.**	regulär	ermäßigt**
Kategorie A	24,00	12,00	28,00	14,00
Kategorie B	21,00	10,50	24,00	12,00
Kategorie C	19,00	9,50	21,00	10,50
Kategorie D	16,00	8,00	18,00	9,00
Kategorie E	11,00	5,50	12,00	6,00
Kategorie K	7,00	-	9,00	-
TheaterKino K	-	-	3,00	-
TheaterKino J	-	-	4,00	-
TheaterKino E	-	-	6,00	-

*inklusive 5% VVK-Gebühr, **ermäßigt für Schülerinnen/Schüler, Studierende, Azubis, Teilnehmer am Bundesfreiwilligendienst (Büfdi), am Freiwilligen Sozialen Jahr (FSJ), Schwerbehinderte u.ä. Bitte zeigen Sie beim Einlass Ihre Berechtigung für den Erwerb von ermäßigten Eintrittskarten vor.

FEBRUAR

01 SO	20:00 Uhr - Kleinkunst (C) - Saal Rosa kocht Gschwätzt wird, was auf den Tisch kommt. Kabarett mit Ida Ott	GASTSPIEL
04 DI	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - öffentliche Probe - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	Zahl was Du willst!
07 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	Premiere
09 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	
13 DO	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	ABO-Bus Tübingen
15 SA	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	
16 SO	11:00 Uhr - Matinee (E) - Foyer Verliebt, verbunden und verbandelt LeseKarussell in Kooperation mit <i>Unser Buchladen</i> aus Mössingen.	LESUNG Matinee
16 SO	15:00 Uhr - TheaterKino K - Studio Die Heinzels – Neue Mützen, neue Mission (2024) Dauer: 76min FSK 0	KINOMOBIL MFG
16 SO	18:00 Uhr - TheaterKino E - Studio Der geheime Roman des Monsieur Pick (2019) Dauer: 101min FSK 0	KINOMOBIL MFG
20 DO	20:00 Uhr - Schauspiel (D) - Saal Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken Theaterexperimentierclub Theater Lindenhof	Premiere
21 FR	15:30 Uhr - Eintritt frei - Foyer Lesetiger Vorlesespaß für Kinder ab 4 bis 7 Jahren	
21 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (D) - Saal Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken Theaterexperimentierclub Theater Lindenhof	
22 SA	20:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	
23 SO	15:00 Uhr - Kindertheater (K) - Studio Wenn der Maulwurf Tango tanzt Ein fröhliches Kinder-Kabarett für Kinder von 4 - 10 Jahren	GASTSPIEL Kindertheater
23 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (A) - Scheune Halbe Hütte Eine moderne Farce. Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger	
28 FR	20:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Am Ursprung der Welt Von Hebammen und ihren Geschichten	

MÄRZ

Vorschau

01 SA	20:00 Uhr - Kleinkunst (B) - Scheune Best of Spätzle! Zwei Schwaben im Element	
02 SO	17:00 Uhr - Schauspiel (C) - Studio Am Ursprung der Welt Von Hebammen und ihren Geschichten	

Herausgeber: Theater Lindenhof, Unter den Linden 18, 72393 Burladingen. Redaktion: Gerd Plankenhorn, redaktion@theater-lindenhof.de. Auflage: 15.000. Anzeigen: www.rothot.de. Druck: scheufele.de. Versand: Dienstleistungsgruppe Mariaberg e.V. Bildquellen: Mit freundlicher Genehmigung der jeweiligen KünstlerInnen.

KURZ: ZAHN OHR



Heinz Kurz GmbH · 72144 Dusslingen · www.kurzmed.de

Mit einem Klick direkt zum Kartenverkauf, Videotrailer und mehr Infos zum Stück

Halbe Hütte

Eine moderne Farce.

Von Edith Ehrhardt nach dem Film von Andreas Geiger

Andreas erbt in seinem Heimatdorf von seinem Großvater eine Wiese mitsamt einer Hütte. Doch bald muss er feststellen, dass die Hälfte der am Waldrand gelegenen Hütte gar nicht auf seinem Grundstück steht. Da hat sich der Großvater vor 80 Jahren beim Hüttenbau wohl um vier Meter vertan. Das wäre alles kein Problem, hätte den angrenzenden großen Gemeindevater nicht ein reicher Unternehmer gekauft, um daraus sein privates Jagdgebiet zu machen. Für Andreas beginnt ein Kampf gegen die Macht des Geldes, Besitzanspruch, Gesetzgebung und Behördenapparat. Weder das Bauamt, die Justiz, der Bürgermeister, der Stammstisch oder die Kirche haben Ideen, wie man zu einer einvernehmlichen Lösung kommen und damit die Hütte erhalten könnte. Am Ende droht der Abriss, doch Andreas ist erfinderisch und gibt nicht auf. Pointiert komödiantisch und mit schwäbischem Knitz wird eine aktuelle Geschichte über „Land grabbing“ im Kleinen erzählt.

Mit: Berthold Biesinger, Hannah Im Hof, Rino Hosennen, Linda Schleppe, Luca Zahn **Regie:** Edith Ehrhardt **Dramaturgie:** Franz X. Ott **Bühne & Kostüme:** Barbara Fumian **Musik:** Julia Klomfass **Regieassistenz:** Beate Duvenhorst **Regieassistenz:** Leif Heinz

Dj 04.02. öffentl. Probe 20 Uhr + Premiere Fr 07.02. 20 Uhr
So 09.02. + 23.02. 17 Uhr Do 13./15./22.02. 20 Uhr SCHEUNE



Der Brandner Kaspar kehrt zurück

Von Wolfgang Maria Bauer

Die erfolgreiche Fortsetzung erzählt von der spannenden Reise des Brandner Kaspar vom Paradies auf die Erde um dort großes Unheil zu verhindern. Aber so einfach ist das nicht, denn der Knochenkarle hat auch noch seine Finger im Spiel. Was da nur der Petrus dazu sagt?

„Dazwischen spielt sich eine Kostüm-, Sprach-, Ausstattungs-, Slapstick-, und Action-Orgie erster Güte ab, voller Effekte, Tüll, Blümchenmuster, Frivolitäten, Engelsgeflügel und Puderperücken, die Wolfram Karrer an Akkordeon und Harmonium stimmungsvoll begleitet.“ (Reutlinger Generalanzeiger)

Mit: Stefan Hallmayer, Peter Höfermayer, Bernadette Hug, Wolfram Karrer, Gerd Plankenhorn, Linda Schleppe, Carola Schwellen, Luca Zahn **Regie:** Christoph Biermeier **Bühne/Kostüm:** Claudia Rüll Calame-Rosset

Fr 03.01. 20 Uhr + Sa 04.01. 16 Uhr SCHEUNE

Teil eines Ganzen

Malerei und Zeichnungen von Bettina Casabianca

Beim Wandern über die Alb ist Bettina Casabianca immer wieder beeindruckt von den alten Baumriesen – den verschlungenen Buchengruppen, den knorrigen Kiefern und uralten Eichen. In ihrem Skizzenbuch hält sie die Motive zeichnerisch fest und entwickelt daraus ihre teils großformatigen Acrylbilder. Auch bei den letzten Theaterbesuchen in Melchingen hatte sie ihr Skizzenbuch dabei und brachte Szenen verschiedener Stücke aufs Papier. Auch diese sind Teil der Ausstellung. Vernissage mit Tango und Live-Painting.

Musik: Duo Prismaklang **Tanz:** Birgit Kaiser-Mager und Thomas Mager



So 12.01. 11 Uhr FOYER

Einwandfrei Manfred

Angriffslustiger Kabarett-Konter eines Verfassungspatrioten

Der Weltenbummler Manfred wurde angeworben aus der Ferne einen Blick auf Deutschland und seine Verfassung zu werfen. Genauer auf das Grundgesetz. Das wurde am 23. Mai 1949 vom parlamentarischen Rat verabschiedet. Und verkündet, wie ein Evangelium in der Religion. Nun feiert das, was als Provisorium gedacht war, 75. Geburtstag. Statt hinter seiner Bar steht Manfred nun also in Stadthallen, Schulen und Vereinen vor Publikum und versucht sich in politischer Bildung. Doch unkommentiert lassen kann und will er die Paragrafen, über die er da spricht, nicht. Er ist ja schon viel rumgekommen und einige Lebenserfahrung hat er auch angesammelt. Eine gute Basis um dem Grundgesetz auf den Grund zu gehen, findet er. Handelt es sich nun also um eine Sternstunde der Demokratie oder ist das alles Gelaber?

Mit: Stefan Hallmayer **Regie:** Axel Krauß

Fr 24.01. 20 Uhr STUDIO

Rosa kocht

Gschwätzt wird, was auf den Tisch kommt. - Gastspiel

Ebenso reizend wie resolut bringt Ida Ott als Rosa Pfefferle ihre Themen heiß gekocht und messerscharf auf den Tisch, brennt für die Kulinarik und lässt nix a'brenna.

Unter dem Motto „Männer erobern die Küche, Frauen räumen sie auf“ referiert sie über die neuesten Kochtrends und gibt überall ihren Senf dazu.

Mit Rosinen im Kopf philosophiert sie über den Tellerrand hinaus, findet Buchstaben statt Haare in der Supp' und rappt und singt vollmundig über die Erotik der Nahrungsaufnahme: ein gutes Essen ist ein unverzichtbares Vorspiel!

Aromatisch!
Kulinarisch!
Delizios!

Die Schule der magischen Tiere 3

TheaterKino - Jugendfilm ab 8 Jahren.

Die Schüler erleben im Naturkundemuseum überraschende Abenteuer und persönliche Herausforderungen. Helene trifft dort auf eine berühmte Modedesignerin, die sie unbedingt kennenlernen will, damit sie eine Karriere als Influencerin anstreben kann. Deutschland (2024) Dauer: 104 min Ab 8 Jahren.

Cranko

TheaterKino

1960 kommt der gebeutelte Choreograph John Cranko (Sam Riley) ans Stuttgarter Ballett, um dort wieder Schwung in die Kompanie zu bringen. Jedoch ist er den Weg aus London nicht ganz freiwillig angetreten. Denn als homosexueller Mann war er dort gesellschaftlich betrachtet ein Ausstößiger und sah sich sogar mit einem Berufsverbot konfrontiert. Aber in Stuttgart scheint all das keine sonderlich große Rolle zu spielen. Cranko gewinnt schnell die Gunst des Publikums. (D 2024) Dauer: 133 min FSK 12

So 19.01. 15 Uhr STUDIO

So 19.01. 18 Uhr STUDIO

Am Ursprung der Welt

Von Hebammen und ihren Geschichten

Sie arbeiten in einem Raum des Übergangs, helfen dem Leben ans Licht und auf die Welt. Sie bewegen sich in intimen Räumen. Wir haben mit Hebammen gesprochen, uns von ihnen erzählen lassen, wer sie sind, was sie erleben, was sie beschäftigt und bewegt. Ihre Perspektive auf den Beginn des Lebens ist das Herzstück unserer Theateraufführung, die unsere vielfältige Gesellschaft beschreibt – und uns meint, die wir doch alle einmal in den Händen einer Hebamme lagen. „Die Aufführung vermittelt tiefe Einblicke, weitet den Blick. Sie stellt zugleich einen Hilferuf dar für einen Berufsstand, der zu wenig Anerkennung erfährt. Sehenswert.“ (Matthias Badura HZ/Schwäbisches Tagblatt)

Regie: Carola Schwellen **Regieassistenz:** Leif Heinz **Mit:** Hannah Im Hof, Rino Hosennen, Linda Schleppe



Best of Spätzle!

Zwei Schwaben im Element

Zehn Jahre lang tourten Bernhard Hurn und Berthold Biesinger als Joseph und Robert durch die schwäbischen Lande und begeisterten (fast) Millionen mit ihrer heiteren Schwabekunde und dem Nachfolger „Spätzle mit Soß – Nachschlag!“ Sehen Sie die Filetstücke „Schwäbisch kann auch eine ganz eigene Poesie entfalten. Oder garstig satirisch sein. Die beiden Mimen geben alles, um Witz und Sprachkomik des Schwabentums zu entfalten. Bis hin zur akrobatischen Yoga-Übung auf dem Wirtshaus-hocker. Die Texte, Lieder und Szenen von Sebastian Blau bis Walle Sayer, von Helmut Pfisterer bis Uli Keuler, Manfred Hepperle, Peter Schlack und Andrea Noll – sie wirken frischer denn je.“ (Reutlinger Generalanzeiger)

Mit: Berthold Biesinger, Bernhard Hurn **Musik:** Wolfram Karrer **Szenische Einrichtung:** Gerd Plankenhorn



Mo 06.01. 17 Uhr STUDIO / Sa 01.03. 20 Uhr SCHEUNE

Woyzeck

Von Georg Büchner

Woyzeck steht ganz unten in der Gesellschaft. Um seine Freundin Marie und das gemeinsame Kind überhaupt versorgen zu können, nimmt Woyzeck jede Gelegenheitsarbeit an, die sich ihm bietet. Gehezt, getrieben und gequält, scheint Woyzeck bald mehr dressiertes Tier als freier Mensch zu sein. Seine Marie wird aufgrund des unehelichen Kindes von der Gesellschaft verspottet und von Tambourmajor, dem sie sich für ein paar Ohrhänge an den Hals wirft, nur als sexuelles Objekt betrachtet. Daraufhin verliert sich Woyzeck in ausweglosen Fantasien, bis er es nicht mehr aushält und sich ein Messer besorgt.

Ausgezeichnet mit dem Monica-Bleibtreu-Preis bei den Hamburger Privattheatertagen 2023.

Mit: Rino Hosennen, Hannah Im Hof, Luca Zahn **Regie:** Edith Ehrhardt **Dramaturgie:** Franz X. Ott **Ausstattung:** Barbara Fumian **Musik:** Julia Klomfass



Mi 15.01. 10Uhr/ 20Uhr + Do 16.01. 10 Uhr STUDIO

Poetischer Winterspaziergang

„Wie war es Winter mir und alles alt...“ Eine Veranstaltung der Stadt Burladingen

Der Schauspieler und Rezitator des Theater Lindenhof, Bernhard Hurn, nimmt Sie mit auf eine Wanderung der besonderen Art. Er lädt Sie zu einem winterlichen Albgang entlang der Lauchert von Stetten u. H. zur Walzmühle nach Hirschbach und zurück ein. Inspiriert von der Landschaft, der Lauchert, dem Fließen, rezitiert Hurn auf seiner kleinen „Winterreise“ verschiedene Gedichte. Kartenverkauf nur vor Ort. Erwachsene 10,00 Euro, Schwerbehinderte mit Ausweis sowie Schüler ab 12 Jahren zahlen 5,00 Euro. Kinder unter 12 Jahren sind kostenfrei. Dauer der Führung etwa 3 Stunden. Keine Voranmeldung erforderlich. Findet bei jeder Witterung statt.



So 26.01. 11 Uhr STETTEN

Heute! Tanzabend im Grand Hotel zum goldenen Gedanken

Theaterexperimentierclub des Theater Lindenhof

Im Grand Hotel zum goldenen Gedanken herrscht ein emsiges Kommen und Gehen. Abgesehen von ungewöhnlichen Speisen und Getränken, die serviert werden, steht ein Tanzabend an. Wir befinden uns in der Welt der 1920er Jahre. Der erste Weltkrieg ist vorbei, es herrscht ausgelassene Stimmung. Es entstehen neue künstlerische und soziale Bewegungen. Frauen kämpfen für ihre Rechte, in der Kunst entwickelt sich der Surrealismus sowie die neue Sachlichkeit. Auf der Weltbühne wird es gleichzeitig wieder unruhig und die Stimmung beginnt zu kippen. Der Theaterexperimentierclub hat nach dem letztjährigen Erfolg des Stücks Im Grand Hotel zum goldenen Gedanken für die Inszenierung Heute Tanzabend! neue Szenen erfunden, Bekanntes aufgefrischt, manches weggelassen und alles neu arrangiert.

Mit: Babs Gerlach, Waltraud Goller-Bertram, Vanessa Geillinger, Margit Neidhart-Hübner, Claudia Jochen, Gudrun Keim, Tine Abel, Elsa Hellinger, Gisela Ilg **Bühne und Kostüm:** Ilona Lenk **Regie:** Carola Schwellen



Premiere: Do 20.02. + Fr 21.02. + Fr 07.03. 20 Uhr SAAL
Sa 08.03. 16Uhr So 09.03. 17 Uhr SAAL



So 19.01. 15 Uhr STUDIO



So 19.01. 18 Uhr STUDIO

What is Love?

Ein Stück über Liebe von zwei Menschen

Liebe ist nicht nur einfach ein Gefühl. Liebe ist etwas, was wir tun. Sie zeigt sich in dem, wie sich zwei Menschen in Beziehung setzen. Immer wieder neu, immer wieder anders. Aber woher wissen wir, wie Liebe geht? Denn Liebe kann gelernt, auch neu gelernt und geübt werden. Sich selbst und andere kennen und lieben zu lernen, ist ein Prozess. Wir suchen an diesem Abend nach eigenen Antworten auf die Frage: Wie wollen wir lieben? „Die Zuschauer müssen sich mitunter betroffen fühlen, denn was die Schauspieler, die sich selbst spielen, aussprechen, gilt für alle. Deshalb ist es komisch, nachvollziehbar und anrührend.“ (Thomas Morawitzky GEA)

Konzept & Spiel: Sophie Eglin, Rino Hosennen **Outside Eye:** Linda Schleppe



Der verkaufte Großvater

Komödie von Anton Hamik

Der Großvater ist ein Schlitzohr. Sein Schwiegersohn hat allerlei Scherereien mit dessen Schabernack und Späßen und zudem erhebliche Schulden auf dem Hof. Jetzt kündigt auch noch die Magd, weil sie die Unverschämtheit des Großvaters nicht mehr aushält. Derweil versucht ein wohlhabender Rosshändler aus der Umgebung, seine Tochter mit dem Sohn des Hofes zu verheiraten, was verwundert, aber zumindest die Schuldenlast abwenden könnte. Er hat gehört, dass der Großvater zwei Häuser besitzen soll und so überredet er den Bauern, ihm den Großvater zu verkaufen um seine Schulden tilgen zu können. Die Rechnung hat er aber ohne den gewitzten alten Herrn gemacht. Eine Volkskomödie mit Witz und Tiefgang.

Regie/Bühne/Kostüm: Siegfried Bühr **Mit:** Berthold Biesinger, Stefan Hallmayer, Rino Hosennen, Hannah Im Hof, Anne-Julia Koller, Franz X. Ott, Carola Schwellen, Luca Zahn

Fr 10.01. 20 Uhr + Sa 11.01. 16 Uhr SCHEUNE

Global Player

Tragikomödie von Hannes Stöhr

Das schwäbische Traditionsunternehmen für Textilmaschinen „Bogenschutz & Söhne“ ist in die Turbulenzen der Globalisierung geraten. Es droht die Insolvenz. Am 95. Geburtstag von Vater Bogenschütz treffen in der Unternehmervilla alle Familienmitglieder aufeinander und die Nerven liegen blank...

„Souverän, mit wunderbarem Gespür für die Schauspieler und den heimischen Dialekt setzt Stöhr um, was er sich vorgenommen hat: Heimat zu erforschen, aber nicht zu verklären. Volltreffer!“ (Reutlinger Generalanzeiger)

Mit: Berthold Biesinger, Stefan Hallmayer, Bernhard Hurn, Kathrin Kestler, Gerd Plankenhorn, Linda Schleppe, **Regie:** Hannes Stöhr **Bühne & Kostüme:** Claudia Rüll Calame-Rosset



Fr 17.01. + Sa 18.01. 20 Uhr SCHEUNE

Verliebt, verbunden und verbandelt

LeseKarussell mit Büchern über Paare

Beziehungen haben schon viele Autor:innen zum Schreiben animiert. Dabei sind es nicht nur die Liebesbeziehungen, die in den Fokus genommen werden, sondern auch die zu Eltern, zu Kindern, zu Freunden oder auch zum geliebten Haustier. Für das nächste LeseKarussell hat die Autorin und Buchhändlerin Pia Ziefle Bücher zum Thema Paarbeziehungen zusammengestellt. Von liebenswert bis skurril, von romantisch verklärt bis toxisch verstrickt.

Pia Ziefle und ihr Team haben eine Auswahl an Büchern von bekannten und unbekannteren Autor:innen und Autoren zusammengestellt, auch jenseits von Bestsellerlisten. Freuen Sie sich auf einen entspannten, aber dennoch spannenden Lesevormittag in der gemütlichen Lounge des Theater Lindenhof. Es liest: Pia Ziefle. Mit Büchertisch im Anschluss. Eine Kooperation mit Unser Buchladen aus Mössingen.

So 16.02. 11 Uhr FOYER

LeseTiger

Vorlesepaß für Kinder ab 4 bis 7 Jahren

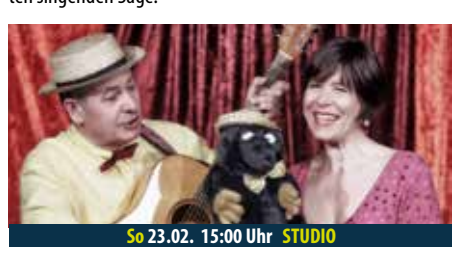
Einmal im Monat laden wir freitags alle kleinen und mittelgroßen LeseTiger zu uns in die Theaterlounge zur Lesestunde mit immer anderen Büchern. Im Anschluss darf gebastelt werden!

Fr 31.01. + Fr 21.02. 15:30 Uhr FOYER

Wenn der Maulwurf Tango tanzt

für Kinder von 4-10 Jahren von und mit Christof und Vladi Altmann - Gastspiel

Fröhlich geht es im Liedertheater von Christof und Vladi Altmann zu wenn der Maulwurf Tango tanzt. Denn alle kleinen und großen Zuschauer tanzen und singen dabei natürlich ausgelassen mit. Im Laufe des kurzweiligen Musiktheaters erfahren sie aber nicht nur was beim Tanz des Maulwurfs alles passiert. Sondern auch, warum das alte Gnu so schrecklich heult. Daß der Zottelbär so gerne Honig schleckt. Wie der neue Zauberpruch des alten Zauberers Sauerbruch heißt. Welches besondere Hobby Roboter Robby hat - oder wer alles zur grusigen Gespensterstunde um Mitternacht sein Unwesen treibt. Vladi und Christof Altmann führen als „Die Altmannovskis“ gemeinsam mit „Willi dem Maulwurf“ durch das Programm. Und begleiten mit „Willi“ die Zuschauer dabei mit Klavier, Gitarre, Akkordeon, blechernen Becken sowie einer ganz echten singenden Säge.



So 23.02. 15:00 Uhr STUDIO

Die Heintzels – Neue Mützen, neue Mission

TheaterKino - Kinderfilm ab 5 Jahren.

Wenn das mutige Heintzelmädchen Helvi ein Abenteuer wittert, kann sie nichts und niemand aufhalten. Weder die grantige Vendla, Anführerin der Heintzels, noch drohender Stubenarrest können sie daran hindern. Als sie bei einem ihrer Ausflüge auf ihr unbekanntes Heintzels trifft, ist Helvi total aus dem Häuschen: Die sind viel cooler als ihre eigene Familie! Aufregende Abenteuer erwarten Helvi und ihre neuen Freunde, bis sich eines Tages die taaffe Kommissarin Lanski an die Fersen der Zipfelmützen heftet. Deutschland (2024) Dauer: 76min FSK 0

So 16.02. 15 Uhr STUDIO

Der geheime Roman des Monsieur Pick

TheaterKino

In der Bretagne gibt es eine Bibliothek, die nicht-veröffentlichte Manuskripte sammelt. Eine junge Verlegerin findet darin einen außergewöhnlichen Text, der von Henri Pick unterzeichnet ist. Recherchen ergeben, dass Henri Pick ein verstorbener Pizzabäcker ist. Seine Frau meint, dass Henri außer Einkaufslisten nichts zu Papier gebracht habe, und ein Literaturkritiker sieht in dem Werk eine Fälschung. Somit beginnt die Suche nach dem wahren Autor. Frankreich (2019) Dauer: 101min FSK 0

So 16.02. 18 Uhr STUDIO

...Bretter, die die Welt bedeuten...

DIE ECHAZSCHREINEREI

www.echaz.de

Alle Veranstaltungen finden Sie auf www.stadthalle-balingen.de

Stadthalle Balingen
Karten: Tel. 07433 9008-420, bei allen Easy-Ticket Vorverkaufsstellen und unter www.stadthalle-balingen.de

Fr. 24. Jan. 2025, 19.30 Uhr
Großer Saal
Brodas Bros „Doji“
Musik-, Licht- und Breakdance-Show aus Katalonien

Fr. 7. Feb. 2025, 19.30 Uhr
Großer Saal
Achtsam morden
Kriminalkomödie nach dem Bestseller von Karsten Dusse mit Martin Lindow, Christian Miedreich und Alessa Kordeck

Stadthalle Balingen · Hirschbergstraße 38 · 72336 Balingen · Telefon 07433 9008-420